

Briefkastenanlage Eingang Uraniastrasse



Liftvorplatz



Detail Treppenhaus



Eingang Uraniastrasse



Detail Treppenhaus



Detail Treppenhaus



Stockwerkbeschriftung



Aussenansicht nach dem Umbau



Projektbeschreibung

Das durch den Baumwollhändler Alwin Schmid in Auftrag gegebene und 1929 durch den Architekten Karl Knell-Brunner erstellte Geschäftshaus gehört mittlerweile zu einem der prägnantesten Gebäude der Zürcher Innenstadt. Die Denkmalpflege stellte das Gebäude bereits frühzeitig unter Schutz.

In enger Zusammenarbeit mit der Denkmalpflege konnte eine überzeugende Lösung ausgearbeitet werden. Die vorhandenen Natursteinplatten wurden abgesäuert und neu imprägniert. Die gesamte Elektroverkabelung wurde erneuert und an die entsprechenden Stellen unterputz geführt. In Zusammenarbeit mit den Lichtplanern entstand ein ruhiges, elegantes Beleuchtungs-konzept, welches auch im Aussenraum seine Fortsetzung findet.

Feuerpolizeiliche Massnahmen wie Panikschlösser oder neue EI30 Brandschutztüren wurden sorgfältig geplant und mit architekt-onischer Finesse, feingliedrig in den Bestand integriert.

Die Farbgebung zielt daraufhin ab, dass durch die dunkle Wand-bemalung die bestehenden Elemente wie der Natursteinboden oder Holztüren mit Holzzargen entsprechend zur Geltung kommen.

Die Beschriftungen sowie das neue Kundenleitsystem wurden in einer zurückhaltenden, aber durchaus präsenten Vorgehensweise erneuert und verdeutlicht.

Liftvorplatz 3.OG



Liftvorplatz Erdgeschoss



Schwerpunkte der Aufgabe

- Schutzvertrag mit Denkmalpflege
- Hervorheben der bestehenden Materialien durch dunkle Farbgebung und entsprechendem Licht
- Bereinigung Brandschutz der gesamten Erschliessung
- feuerpolizeiliche Herausforderung offene Bereiche im Liftvorplatz (3.OG)
- neues Beschriftungs- und Kundenleit-system

Auftraggeber Swiss Life Property Management

Erstellungsjahr 1929

Ausführung 2014

Planerteam

Architektur mml architekten

Lichtplanung lichtblick – Lichtplanung & Lichtdesign

Farbgestaltung Andrea Burkhard – Architektur und Farbe